



التخطيط السليم أساس كل نجاح

ونحن نحتفل هذا الأسبوع بذكرى تحرير سيناء علينا أن نتذكر حقيقة هامة جدا وهي أن فرحة التحرير سبقتها حرب خاضها أهلنا من الضباط والجنود مدافعين عن قطعة غالبة من أرض مصر .. سقط منهم شهداء هم في جنات ربهم الآن علينا أن نتذكرهم ولا ننسي أبدا أنهم ضحوا بأرواحهم في سبيل إستعادة كرامة المصريين وعزتهم …

وقبل خوض الحرب كان هناك التخطيط الجيد والدراسة المتأنية لكل صغيرة وكبيرة في تلك الحرب ..

فالقائد الناجح لا يترك شيئاً للظروف ، بل عليه أن يدرس ويخطط ويضع البدائل ويطرح الأفكار ويناقش أهل الخبرة والمعرفة حتى يصل إلى الشكل الأفضل 11 يريد أن يقوم به من أعمال .. والتخطيط الجيد والدراسة المتأنية ليست مجالها الحرب فقط ، وبل مجالها كل نواحي الحياة .. فالتخطيط الجيد هو سبيل النجاح في كل موقع ، المهندس إذا لم يخطط جيداً لطريقة بناء المبنى لن يصمد هذا المبنى أعواماً وإعوام بل سينهار بعد وقت قصير لأن بناءه تم دون تخطيط ، كذلك النجاح المتميز يجب أن يكون له تخطيط ودراسة ، والمذاكرة .. فلا تهمل فيها تحت أي ظرف من الظروف ولاتدع دراستك تمر دون تخطيط مدروس ولا تدع مـذاكـرتك لأي مـادة دراسيـة تحت أمـر الظروف .. تذكـر مـتي تحب وتسترح وقتما تريد ..

تذكر دائماً أن التخطيط السليم هو أساس النجاح في كل مجال وتعود من الآن على حب التخطيط لكل شئ في حياتك .. عليك الاجتهادوعلى الله التوفيق.

مؤنس زهيري

بلاش تدق بالمطرقة أجسن تدق صوابعك !..

ما تفافش يا بابا. أنا عادق بس وابن الجيران هوداللي هاجسكلي المسمار

باباكي النحات

مقامرات يندق

توتو مع مامته ...



أخسر أخسيسار العسالم في الأسبسوع على مسقحسات جـورنال بلبل



فيلم الأسبوع عن القسرد الفضولي الذي يقع في المشاكل بسبب فضوله

مجلة الأبطال

تصدراسبوعية كل سبتعن

رئيس مجلس الإدارة محمد عهدي فضلي

رنيسس التحريسر مؤنس زهيسرى

سكرتارية التحرير حسام الدين محمود ابراهيسم عسرقه مستى الحسساداد هويسدا حسافظ

عنوان مجلة بليل اشارع الصحافة مبنى دار أخبسار البنوم - القناهرة 0YAY0 - - / 0YAY7 - - / 0YAYA - -

سعرالنسخة

سيوريا ٢٥ل س. لبشان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فيلس الكويت ٤٠٠ فلس المسعسوديية ٤ ريـال تونس ١ ديثار القرب ١٠ درهم البحرين ١٠٠، ١ دينار قطر ٤ ريالات الإمارات ة دراهم سلطنة عنمان ١٠٠ بيتره الجمهورية البمنية ١٢٥ ريال فلسطى والصيضية 10 سنت الملكة التحدة ٧٥ بنس جك إيطاليا ٢٠٠٠ ليسرة المسودان ١٥٠ ديشار اليسوفان ٠٠٠ درخيمة - أميريكا ٤ دولارات -تركبيا ٧٢ ، بيورو العبراق ۱۹۰۰ديشارعــــراقس

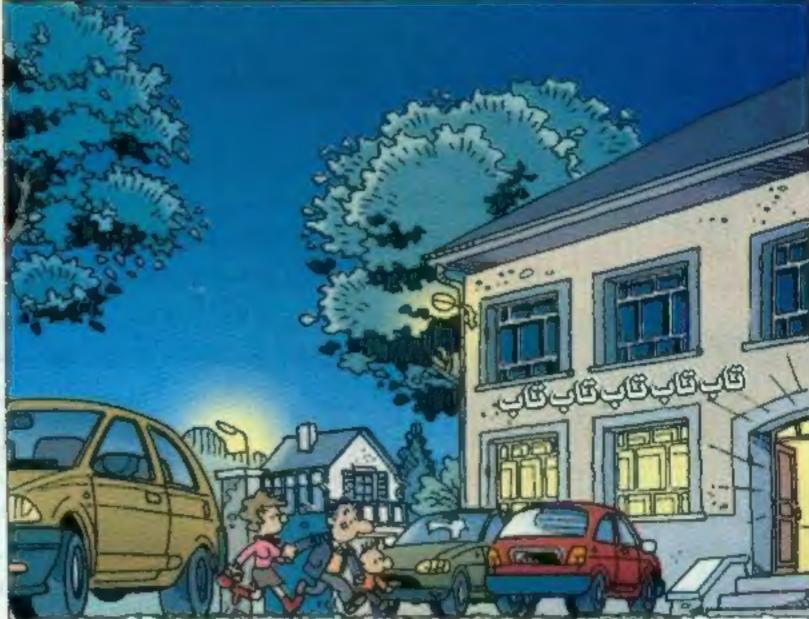
الاشتراكات السنوية داخل محسر ١٠٤ جليها معسره الدول العربية ٧٦ دولارا أمريكا دول أوروبنا واتحسناد البسبريت الاضريقي ١١٤ دولارا أمنزيكينا الولايات المتسحسدة وكشدا ١٤٢ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمسريكا الجنوبيسة ٢٠٥ دولارا أمـــــريكيــــــــا

السداد نقدا أو بشيك لأمر ، أخبار اليسوم...٣ (أ) شبارع الصبحنافية القاهرة جمهورية مصر العبريية

عنوال بلبل على الانترنت، www.akhbareiyom.org.eg/bolbol عنوان البريد الالبكتروني، akhbar@akhbarelyom.org

CARIVE TO TO





سيداتي آنساتي سادتي - اهلا وسهلا بكم في حفلتا السنوي الذي تقيمه المدرسة بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي - يشارك في حفلتا اليوم مجموعة متميزة من الاولاد ويقدمون لكم بعض الاستعراضات التي نتمني أن تحوز اعجابكم





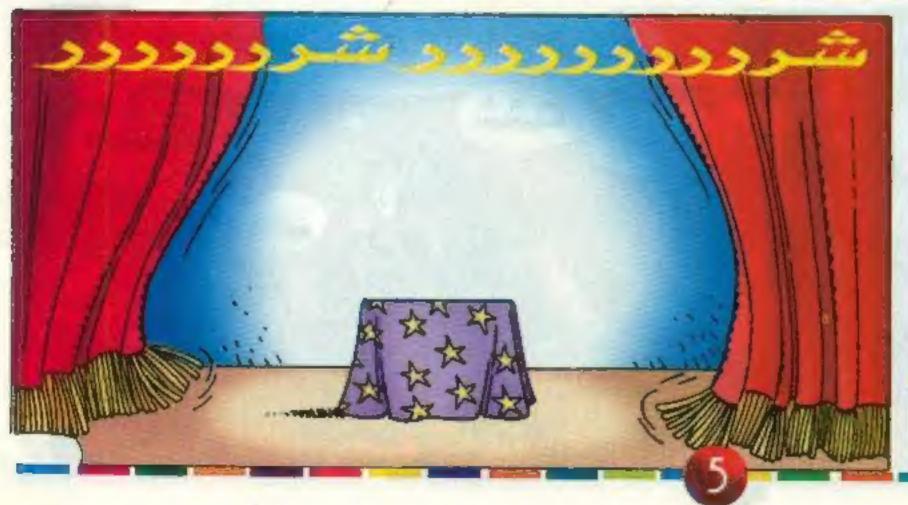
















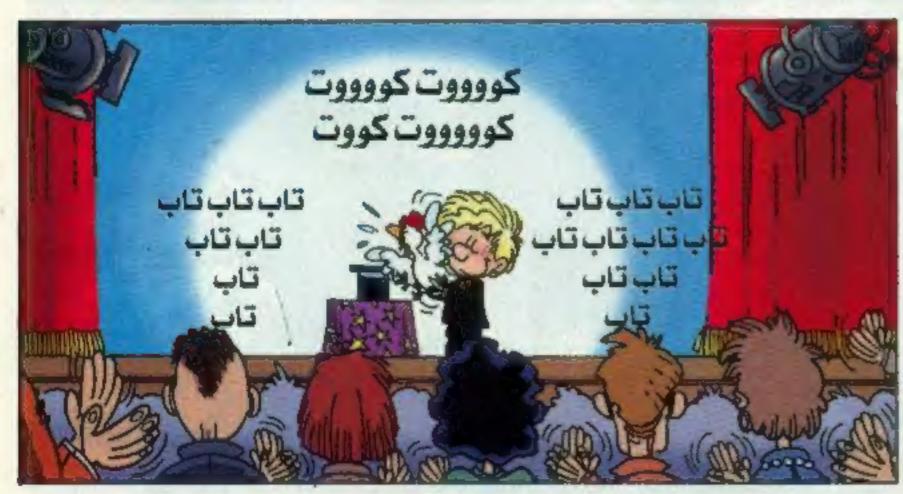




بولوم بولوم







































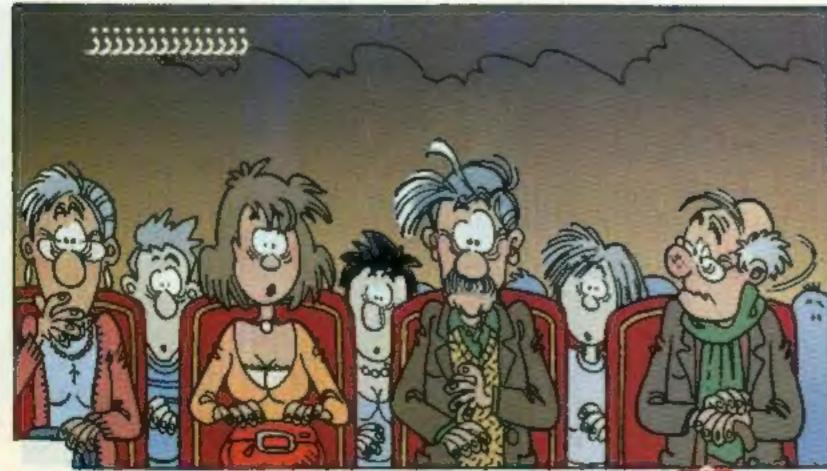


























للصفوف اللبعدادية (طبعات جديدة معدلة طبقًا للتعديلات التي أقرتما الوزارة لمذا العام)

و اللفية الإنجليزية

العل

سلسلة كتب وCD و اللفية العربية

🚄 أينما كنت وبدون مجمود اتصل على رقم 8280708 تصلك كتب و CD

مذه الخدمة لقاطني القاهرة الكبري والاسكندرية سعر اللرسالية ٣ جنيه بحد أدني نسختين



غضيلة الإمام الأكبر د. سيد طنطاوي ود. عبدالرحيم شحاته في مقدمة ال



الثلاث توائم في صورة تذكارية أمام طاولة التنس

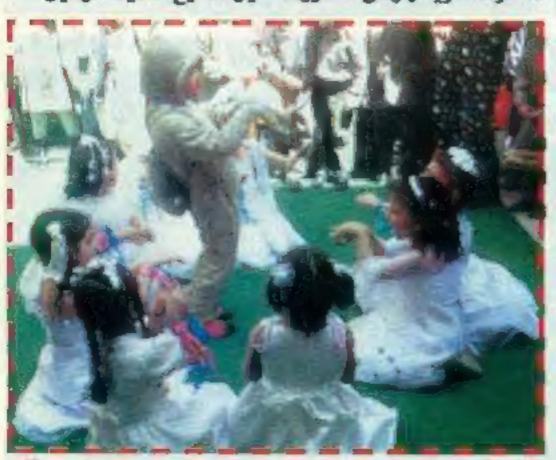
قامت مجلة الأبطال «بلبل» هذا الأسبوع بزيارة لمدرسة التهضة الإسلامية الخاصة بشبترا.. للمشاركة في الاحتفال السنوي لتكريم المتضوقين والمتضوقات كان على رأس الحضور في الحفل فنضيلة الإمام الأكبرد. محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر الشحريف

صفحات مجلتنا العزيزة «بلبل»،

د.عبدالرحيم شحاته وزير التنمية المحلية السابق .. كما حرصت عدسة محلة دبلبل، على التقاط بعض الصور التنكارية للأصدقاء والصديقات وهم يقومون بفقرات استعراضية .. وهناك ظاهرة غريبة نود أن نلقى الضوء عليها وهي ظاهرة الثلاث توائم وبراعبتهم في لعسينة تنس الطاولة .. وأخيرا نرحب بكل متفوق ومتفوقه على



الأستاذ حسان الوكيل ناظر المدرسة يكرم إحدى تلميذاته المتخوفات ويظهر في الصورة فضيل الشيخ السيد الوكيل



استعراض للأطفال الصفار من ضمن فقرات الحفل



ميكسيان خط تليمون مدية

واسمع الكلام



دلوقتي اشتري كارت مرحبا بلس الجديد و احخل سحب برقم الكارت علشان تكسب خـط تليفون مجاناً خـلال شهر رمضان وفترة العبد.

الصرية للاتصالات Telecom Egypt



يعتبرتاج محل من أجمل أضرحة العالم وأنضسها وقد أمر ببنائه الحاكم شاه جهان لتخليد ذكرى زوجته المحبوبة ممتاز محل التي توفيت عام ١٦٢٩ ويقع الضريح بالقرب من مسينة أجرا في شبمال الهند وقيد اشترك في بنائه نحو ٢٠ ألف عامل، وأتموا بناءه بعد ۲۰ عاماً، قبیل عام ۱۳۵۰، وقد صنع الضريح من الرخام الأبيض ويرتكز على مصطبة مصنوعة من حجر رملي أحمر، وأقيمت عند كل زاوية من زوايا المصطبة مئذنة رفيعة، ويبلغ ارتفاع كل مثنانة ٥,٠٤ متر وتصل مساحة المبنى نفسه إلى ٧٥ مترا مربعا وتتوسط المبنى قبة ويزين المبنى من الخارج بعض آيات القرآن الكريم.

اسلامالسيدعبدالرحمن/١١سنة/الشرقية

فيالقراءة

فأز الطالب محمد يحبين السيد بالمركسز الأول في

مهرجان القراءة الذي نظمته ادارة النزهة التعليمية بمشاركة اكثر من مائة مدرسة شارك فيها أكثر من ٥٠٠ طالب وطالبة وقد قامت السيدة ماجدة امام محديرة محدرسية زهرة المدائل التحسريسية المتكاملة للعسات بتكريم الطالب وتشجيعه بهدية ومكتبة متكاملة من كتب مكتبة

الأسرة في مجال القسراءة.. وأسرة المجلة تقسدم له التهنئية مع أسرة

المدرسية ومستتر طارق حماد.

أحبها لأزفيها مدرساتمحترماك يساعدوني على تفتح فكرتى وعقلى.. وأيصا وأحب مكتبة المدرسة، التى تساعدنى كثيرا على ممارسة هوايتي المضلة وهي القراءة.

احبمدرسي



رواحب أصدقائي، وأحب آختی دالتی ساعیدتنی في كشابة هذه الورقة، وأحب مجلة بلبل جدا جدا جدا لأنها تسليني في كل الأوقات.

> جهاد مصطفى هلول ٧ستوات/ الاسكتدرية

> > الهدى قبلاتي الی جدتی ام بابا ،أنا، نبال والتي نقبول لها بلبل على نخس اسم ا المجلسة البتسي أحبها كثيرا

اقدمه لها.

بمناسبة عيد الأم لانه ابسط شيء نوران حسام حلمي / ٥ سنوات / القاهرة

ويعتقد أن الطواحين قد ظهرت في ایران عسام ۲۰۰ ق.م تقسریبسا، و استخدمت أساسا لطحن الحبوب وقعد أخبذت تنتشسر في أوروبا في القرن الثاني عشر وكانت تستغل كآلة لصنع الدقيق ونشر الأخشاب وعصدر الزيوت، كما كانت منتشرة عي الساحل الشمالي لمصر حتي

الميكانيكية الى عمود راسي ينقلها

آلة تدار بقوة الهواء، وكانت تستخدم لطحن

الحبوب، ولكنها قد تستخدم أيضاً في أغراض

أخرى، كرفع المياه من باطن الأرض، أو في توثيد

الكهرباء.. ولطاحونة الهواء متروحية ذات ريش

عريصة حتى تستعل أكبر قدر من ضغط الهواء،

وتحرك المروحة عمودا أفقيا، ومنه تنتقل الحركة

الى أجزاء الطاحونة الأخرى.

عهد قريب كآلات لرفع المياه للري. إسراءوهديرفتحي عبدالحميد /القاهرة



عمل فتى للصديق؛ عبد الرحمن مجدى عباس/ القاهرة











































تونت حديدة

الضابط الأمريكي المتقاعد بيل دنهام يجرب ساقه الصناعية وبها محرك صغير ويفحصها المتخصص في الأطراف الصناعية جون راينستاين في نيويورك هذه الساق الصناعية لديها ذكاء صناعي يساعد المريض على استعادة عضالاته الضابط دنهام فقد ساقه في إحدى العمليات العسكرية في بنما عام ١٩٨٩،

كالله المنافي المنافي

ظاهرة الخسسوف الجزئى للشمس تظهر على أحبيد التزهور وبالصورة ما تبقى من ضوء الشمس يظهر على الزهرة الصورة التفطت في عبميان بالأردن والتي شهدت خسوف جزئى غير كلى للشمس.





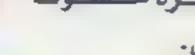
حساست الربيع

نحلة تجمع حبوب اللقاح من أحد زهور الربيع في غبابة تقع بالقبرب من إحدى القرى في جزيرة مايوركا الاسبانية. مع كل ربيع تزداد أمراض الحسناسينة ومنهنا حساسية القش والتي تحولت في أوروبا الأن الى ما يشبه الوباء وفشل الأطباء في التسوصل للعسلاج السليم لأنواع الحساسية المختلفة ضباعف من النفقات التي تتحملها وزارات الصحة الأوروبية.



طائر يجلس على

فرع أحد الأشجار في اسالام أباد أثناء معجزة خسوف الشمسء





مسرور بطل شجاع، يهوى المغامرة، وحب الاستطلاع، ولمسرور حصان جميل اسمه مندور تونه أبيض ولكنه مسحور.، وعند الخطر يهمس مسرور في أذن الحصان مندور فيتحول الحصان الي مارد عملاق يقهر اكبر الكائنات وأقوى الحيواناتوفي إحدى المناطق الجليدية التي تقع بين خط الاستواء والقطب الجنوبي كانت الرحلة لمسرور وحصانه الأبيض مندور حيث يعيش في تلك المنطقة، واحدا من أشهر الطيور الاجتماعية في العالم.. طائر البطريق وبمجرد أن أقترب مسرورمن مجموعة من تلك الطيور ناظرا إليها.. الا وتمايلت يمينا وشمالا في حركة بطيشة ثم ما لبثت حتى اربتمت على بطنها تنزلق فوق الثلج..

تبسم مسرور لحنصانه قائلاً، هل رأيت ياصديقي العربزاء أن هذه الطيور لاتملك من أمرها شبئا.. انها لا تستطيع العدو أو الطيران اذا احست بخطر ما بهندها، أو حتى شعرت بدنو احد منها.. وفي احدى المناطق العشبية بالقارة الافريقية كان مسرور وحصانه يقومان برحلة جديدة للتعرف على بعض الحيوانات، بينما مسرور يستظل تحت شجرة اذا بحصانه يقفز عاليا ثم يعدو مسرعا خلف حيوان ما كان قد اقترب منه.. ووقف الحبيبوان عند حبد منا ثم استبدار للحصان وكأنه يخوض معركة معه.. وهنا بادر مسسرور .. وعلى وجنه من السنرعية

> حصانه قائلا له: ما الذي دهاك ١٩ ألا تعسيرف ذلك الحبيبوان.. انه الكركبان الذي يعبرف بالخطورة اذا هاجبمية احسد .. اذ بندفع عندئن مهاجما بكل شراسة معتمدا على حياسية السيمع القوية لأنه ضعيف

> > اليصر،

لقند قارب وقت الغروب

ايذانا بالعودة قبل حلول الظالام.. ومنا يكمن ا الخطر حيث لابد من المرور بالقسرب من جزيرة البراكين المرعبيسة.. وفي طريق العسودة.. نظر مسرور فجأة الى اعلى فساذا باحسدي السرواحسف الطائرة

العديمة الأسنان توشك أن تنقض عليه. وبسرعة فائقة جذب مسرور لجام حصانه الأبيض بعيدا عن ذلك العبمالاق الطائر ثم همس في أذنه فتحول الحصان الى مارد جبار.. وبالفعل بدأ الطائر بضربة قوية باحدى جناحيه استطاع

الحصان المسحور المارد الجبار أن يتضاداها ببراعة ثم رد عليه بقفزة عالية منقضا بقدميه على بطنه، تلك المنطقة الضعيفة .. ثم اخذ يعمل أسنانه الحادة فيها بقوة.. أثناء ذلك الوقت الذي استل مسرور خنجره وبأدر العملاق الطائر بطعنات قاتلة في رقبته.. ليترنح متأثرا بجراحة حتى سقط في حضرة عميقة .. وهنا تبسم مسترور في وجنه صناحيته قائلاء لقند قنضينا على كل حيوانات الجزيرة المخيضة.. من الآن ثم بعد اسمها جزيرة البراكين المرعبة.. بل ستكون جازيرة مسرور وحصانه الابيض المسحور مندور.











يسعدني القيام بهذا .. سوف

أنظم لهم رحلة جميلة

وممتعة ا





CALLE BURNER



قطيع من الأفيال الخشبية صنعها الفنان الجنوب افسريقى اندريس بوثا. الأفيال الخشبية موجودة على شاطىء دى بان في بلجيكا.



فستاة صنفيرة ترتدى نظارة كبيرة جد او تقليعه جديدة اثناء مشاهدتها لدورة العسساب دول الكومنوليث.

احتفالات دىنىسىة

عسامل من كسوريا
الجنوبية يشاهد اعدادا
كبيرة من المصابيع معلقة
على شجيرة استعدادا
للاحتفالات بمولد بوذا
والذي يحل في مسايو
وسيقام احد الاحتفالات
بمعبد تشوجي في سيول..
يدين بالبوذية حوالي ثلث
تعداد كوريا الجنوبية
البالغ ١٨ مليون نسمة.





ممثل من دولة كولومبيا الموجودة في أمريكا الجنوبية يرتدى ملابس الهنود ويؤى إحدى رقصاتهم بأحد شوارع العاصمة بوجوتا للاعلان عن بدء مهرجان المسرح في كولومبيا.



صورة لاحد فنانى خصص الكوميكس أو الرسوم المصورة واسبمه سنان لى ويقف بجانب بعض رسوماته التى يعرضها بمعرض الايطالى الخارقين بمركز العلوم في لوس انجلوس بولاية كاليفورينا الأمريكية.



من البسار لليمين رئيس المكسيك فيسنتى فوكس والرئيس الأمريكى چورج بوش ورئيس ورزاء كندا ستيفن هارير يتسلقون هرم كوكو لكان في شبه جزيرة يوكاتان المكسيكية.. المسئولون الكبار الثلاثة اجتمعوا معا لمناقشة قضايا الأمن والهجرة في مؤتمر القمة الذي استمر لثلاثة آيام.



عارضة أزياء تعرض احد المسممة الهندية ماينش ارورا في أسبوع المعرض المقرض المقرض المقرض المقرض المقرض المقرض المقرض ويستمر لمدة ه أيام فيقط لكي يطلق عليه رغم يطلق عليه رغم ذلك اسبوع

الموضية.

الجحرالفامض

Cario Cario Ro

ملخص مانشر: اكتشف أبوالدباديب أن أولاده سكر زيادة وسكر مكررر هما اللذان دبرا المقلب فصمم على تأديبهما..











هذا كثيرا كثيرا جداا











dia li Caro



السباحة الاسترائية بروك هانسون والسعادة بادبه على وجهها بعد فوزها بسباق ١٠٠ مستر في الدورة الشامنة لسباحات العالم للمسافات القصيرة والتي يرمئز إليها بالحروف FINA والمقامة في شنغهاي

المقام قياسي

أطول مدة سباحة استطاع سباح انجازها دامت ۱۹۸ ساعة متواصلة قام بها رجل مقطوع الساقين اسمه تشارلز ريلمان وذلك في حوض سباحة في هونولولو بهاواي عام ۱۹٤۱.

وأطول مدة سباحة حققته امرأة كانت ٨٧ ساعة و ٢٧ دقيقة في حوص مياه مالحة وهي السباحة مارتل هدلستون من أمريكا.

ون فى كرقالقدم موصرا تحت قيادة مجدى الحديدى فى معالم الساحرة مطولة نادى الصيد وتعادل مع انبى وهاز على

هليوبوليس ودنيا.

ويضم مجموعة ممتازة من المواهب مثل: أحمد سامى ومحمد عبدالمنعم ومحمد السيد وأسامة البرقى ومصطفى على ومحمود أحمد وعبدالمنعم طارق.

يشرف على الفريق ويدعمه اللواء محسن عبيدالستار رئيس النادى.. واللواء حسين سعد الدين أمين الصندوق والمشرف على النشاط الرياضي،



مئ الرضع طائراً

مهاجم فريق موناكو لكرة القدم خافيير تشيشانتون يسمد الكرة على مسرمى الخصم من الوضع طائرا والخصم هو فريق سوشو المباراة أقيم في استاد لويس الثاني في موناكو.

مواهب الداخلية يتألقون في كرتالقدم

وسط الأندية الكبيرة المهتمة بعالم الساحرة المستديرة كرة القدم تظهر يوما بعد يوم أجيال جديدة من المواهب الكروية سيكون لها مستقبل كبير، خاصة مع وجود مدريين ذوى خبرة عالمية واخلاصي وتماني في العمل مثل الكابتن مجدى الحديدي مدرب فريق ١٠ سنوات بنادي الداخليسة والذي نال ثقسة الكابن محمد نصير مدير النشاط الرياصي بنادي الداخلية وصاحب سلسلة النجاحات والانجازات بفكرة بعيد المدى واهدافه على واناعة أجيال من النجوم والموهودين



منافسات شديدة

اللاعب السويدي والبطل

الأوريى ستيشان هولم

يقدم أفضل ماعنده في

مسابقات نهائى القضز

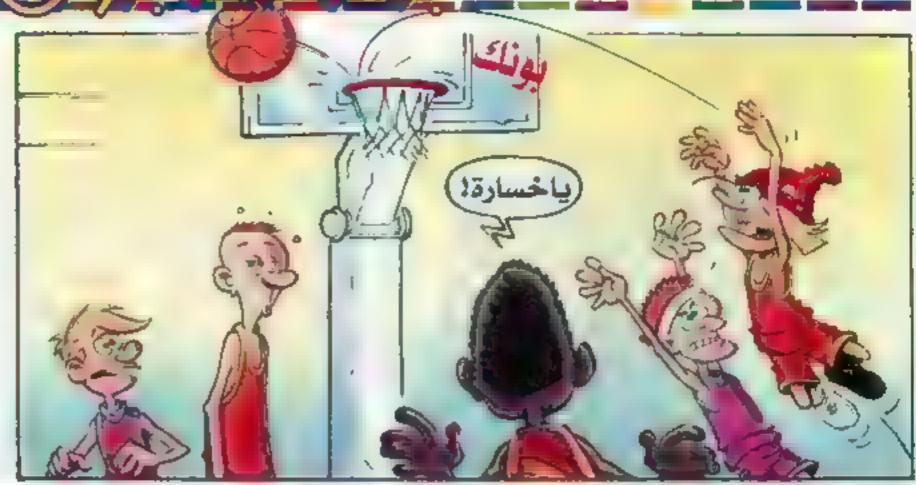
العبالي ضمن منافسات

البطولة الدولية رقم ١١

والمقامة في موسكو

قفزة عائية الشكاكات

















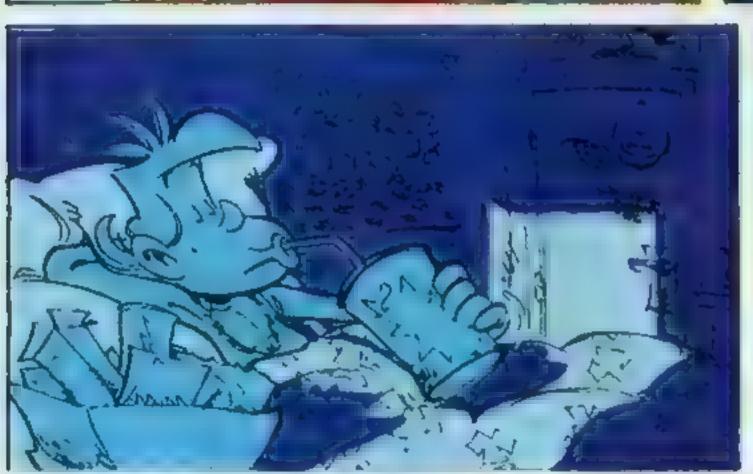




















































ثعتبر رقصة التحطيب إحدى الرقصات الشعبية القديمة التي مازالت تمارس حتى الأن في القرى والنجوع خاصة. وصحيح أنها تسمى "رقصة" ولكنها رقصة شديدة الجدية والرجولة! ففيها يحاول الراقصون التباهى بالقوة والقدرة على السيطرة على الموقف بسرعة الحركة وسرعة رد الضعل. مؤكد أنكم شاهدتم تلك الرقيصة في أفالامنا القديمة خاصة الأفلام التي تدور أحداثها في الريف أو الصعيد.وهي تعتبر شكل من أشكال المبارزة. وإذا كانت البارزة قديما تعتمد على استخدام السيوف كأدوات، فإن رقصة التحطيب استبدلت السيوف بالعصى المتين. وليس شرطا أن تتم المبارزة من هوق صهوة الجياد, هيكفي أن يمارسها فردان دون جياد, ولكن شرطاً بالطبع أن يمسكا بالعصى, فالرقصة تعتمد بشكل أساسى عليهما. ومثلها مثل العديد من أنواع المبارزات، لم تكن دائما مجرد مبارزة بريشة لتمضية الوقت أو الاحتطال ولكنها بالأساس تمارس الإثبات المكانة والقوة والبأس, لذا لم يكن يسلم الأمرمن تحولها في بعض المواقف إلى خصوصة لرد الاعتبار فاللاعب الذي يُهزم لا ينسي هزيمته, ويحاول الانتصارسواء بتكرار المبارزة في نفس اليوم, أو الاتضاق على ميعاد أخر لإعادة المبارزة! كما كانت تقام بين القبائل المتنازعة, وكانت تشبه حربا صفيرة تقتصر على فرد من كل هبيلة يُبارز آخر من القبيلة الأخرى, أي أن كل قبيلة تختار أقواها وأفضلها رمزا لها, وفي حالة هزيمة هذا الفرد كانت الهزيمة تنعكس على القبيلة كلها, كما كان المنتصر ينعكس انتصاره على قبياته كلها, فتقام الاحتفالات باللاعبوبنفسهاد

ولكن رقصة التحطيب أصبحت مجرد لعبة أو رقصة احتفالا المختفاة في الأعراس والاحتفالات الشعبية المختفة فالعريس مثلا قد يبارز والده احتفالا بعرسه وتنتهي المبارزة بالأحضال لا الخصومة . أما الأطفال فيلعبون تلك العبة في ألعابهم الجماعية , فما من طفاين يستطيعان الحصول على أي عصا إلا ويستخدمانها في مبارزة طفولية لإثبات القوة والرجولة لا وهما بالطبع لا يدريان أصول اللعبة ولا الضربات الصحيحة للكسب هما يتبارزان وحسب لا وبالطبع يجبأن للكسب هما يتبارزان وحسب لا وبالطبع يجبأن نذكر أن لعبة "الشيش" هي اللعبة الرياضية للشهورة والحديشة ، التي تشبه كثيرا رقصة الشهورة والحديشة ، التي تشبه كثيرا رقصة يرتديه اللاعبان والأدوات المستخدمة والقوانين يرتديه اللاعبان والأدوات المستخدمة والقوانين

ولأن رقصة التحطيب إحدى رقصاتنا الشعبية الميزة, تم توثيقها على طوابعنا البريدية كشكل من أشكال الحفاظ على تراثنا الشعبي الطابعان بلونين مختلفين, إصدار عام ١٩٧١ بغنتين عشرون مليما, وعشرة مليمات, وبالطبع أنتم تعلمون أن المليم في قام تعد تستخدم الأن في معاملاتنا المالية.















الماء الله الدسناه الماء الله الدسناء

فى كل يوم يولد إنسان ويموت آخر، والحياة بذلك تتجدد، وتثبت أنه لابضاء لمخلوق فكل مخلوق له أجل معلوم ووقت حدده الله تعالى الباقى الذي لايموت.

لقد كتب الله على خلقه الفناء والموت، وكتب على نفسه البقاء، فهو باق بعد أن تفنى كل الخلائق بما فيها السموات والأرض والجبال وحتى الملائكة. قال تعالى،

ولاتدع مع الله إلها أخر لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون، القصص: ٨٨

وفي هذه الأية الكريمة يأمر الله عباده بإخلاص العبادة له وحده، لأنه هو وحده الستحق للعبادة، لأن كل الخلق مصيرهم إلى الفناء، أما هو هباق، له الحكم في الأولى وفي الأخرة، وكل شيء يرجع إليه.

ويقول تعالى، كل من عليها فأن، ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام، الرحمن ٢٧,٢٦ فسيحان الله الباقى، الواجب وجوده بذاته، وهو الدائم الوجود، والموسوف بالبقاء والخلود.

واذا تدبر الانسان جيداً في اسمه تعالى الباقي، تعلم أن ما يقدمه لا يضيع وان ما يقوم به من صالح الاعمال فهو باق لا يضيع. وان الحياة الدنيا قصيرة إذا قيست بالحياة الأخرة وهي دار اختبار وابتلاء، إذا نجح الانسان فيها، كتب الله له الخلود والبقاء في جنات عرضها السموات والارض أعدت للمتقين.

قال تعالى: , وبشر الذين أمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل وأتوا به متشابها ولهم فيها ازواج مطهرة وهم فيها خالدون , البقرة ا ٢٥ فكل ما يضعله الانسان من خير في حياته الدنيا يبقيه الله عز وجل لكي ينضعه في الأخرة، قال تعالى: واقيموا الصلاة واتوا الزكاة وأقرضوا الله قرضا حسنا وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا واستفضروا الله ان

ولذلك كان الرسول صلى الله عليه وسلم يأمر صحابته بالأكثار من العمل الصالح وذكر الله، لأن ذلك هو الذي يبقى في ميران حسناته ليوم القيامة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «استكثروا من الباقيات الصالحات، قيل: وماهن

يارسول الله؟ قال:

التكبير والتهليل والتسبيح، والحمد لله ولا حول ولاقوة إلا بالله ، رواه الأمام أحمد وروى أن الرسول صلى الله عليه وسلم ذبح شاه فتصدقت السيدة عائشة بها كلها وتركت الكتف، فلما عاد سال النبى صلى الله عليه وسلم السيدة عائشة عن الشاه بقوله،

ما بقى منها؟ قالت، ما بقى منها إلا كتفها.
فقال النبى صلى الله عليه وسلم، بقى كلها
غير كتفها ، رواه الترمذى والرسول صلى الله
عليه وسلم قصد أن يعلم السيدة عائشة
وسائر المسلمين ان ما يتصدق به الانسان
على الفقراء هو الذى يبقى أجره وثوابه
عند الله تعالى، أما ما ينفقه الانسان على
نفسه وأهله فليس له نفس الاجر والثواب.
فالله تعالى قد رغب عباده في الباقيات
الصالحات، لأنه خلقهم للخلود في الجنة
بعد يوم الحساب، وهذه الصالحات الباقيات،
هي كل عمل أو قول يدعو إلى الخير والبر

ويجب على الانسسان اذا أراد ان يكون من الخالدين في الجنة أن يكثر من العمل الصالح والتصدق والنفقة على الفقراء، والاجتهاد في العبادة، قال تعالى، ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ريك ثوابا وخير مددا، مريم: ٧٦

اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا وصحتنا أبدا ما أبقيتنا واجعله الوارث منا، واجعل ثأرنا على من ظلمنا..



31

المربع الأخضر





















طفل من سيريلانكا ومداعبة من الببغاء الرمادي وموطنه افريقيا في حديقة حيوان ديهوالا بالقرب من العاصمة كوثومبو.



العبصيفور الأميريكي وتسميته العلمية (روبن) غيير أماكن تواجسه مسؤخسرا بسب الرياح القوية التي حملته عبر الحسيط الأطلنطي الشمالي من شرق كندا الى جنوب شرق لندن.

> صبورة لأكل نمل عمره ٢ اشهرفي إحدى المناطق الخصصة لهفى حديقة اسماك طوكيو، طفل آكل النمل ولد في شهر نوف مبر الماضي وهو أول آكل نمل يولد بإحسدى حدائق حيوان اليابان واحسانا يطلق على حسدائق الحسيسوان في اليابان حديقة اسماك لأنها تضم جميع الأنواع.

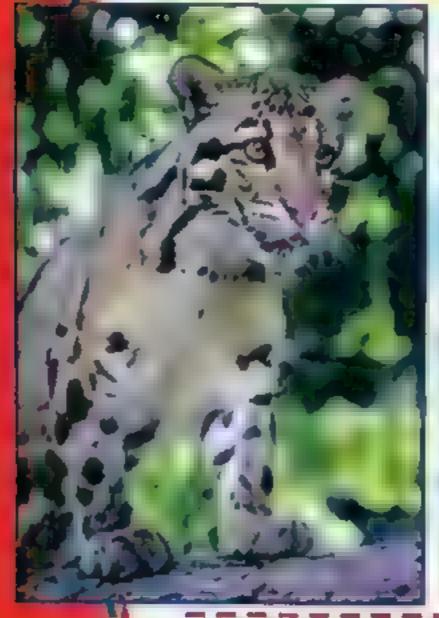


البترول في خدمة دب الباندا

دب الباندا الصيني يستمتع بأكل أخشاب شجرة الباميو وهو غذائه الوحيد ومؤخرا أتجهت مجموعة من شركبات البترول والتعدين للاعتناء بدب الباندا إ وقرد الليمور والاثنان من الأنواع المهددة بالانقراض.



صورة لأنثى الضهد ذات الضرو الذي تشبه رسومانه السحاب وفيه بعض النقط بحديقة حيوان سيمسوينان الوطنية التي تضم مسركسرا للأبحسات وحماية الحيوان في الولايات المتحدة. ومؤخرا حذر برنامج البيئة التابع للأمم المتحدة من أن انفلونزا الطيور تشكل خطرا كبيرا على الحيوانات الثديية ومنها القطط الكبيرة مثل الثمور والفهود،





صورة لسلحفاة أراو التي تعيش على ضفاف نهر أورينكو في دولة فينزويلا. العلماء في جميع أنحاء السالم يجاهدون من أجل جهمع المعلومات عن نقص وتضاؤل كميات النباتات التي تتفذى عليها مختلف الحيوانات مثل سلحفاة أراو وذلك بسبب ارتضاع درجة حرارة الأرض.

قبلة للثعبان

صورة لثعبان بإحدى حدائق استراليا ومؤخرا سجل عامل ماليزى سابق بمزرعة ثعابين رقما قياسيا جديدا بعد أن قبل ثعبان سام ٥١ قبلة في ٣ دقائق،



أفكارمشمش



















والخرائم السيطة

ميوس كلما تحطم خاتم من الخواتم السبعة تحررت قوة شريرة كانت مسجونة بداخله. ونجحت احدى هذه القوى في نقل قليل مايين

























































الآن بسعر مكالمة عادية رقم واحد لندمة التوصيل في القاهرة والاسكندرية

















والآن نعرض بعض قصص هذه الشخصية المحبوبة على الشاشة الكبيرة في قيلم كارتون بعد ان رأت الشركة يونيفرسال ان تستغل شعبية القرد جورج لصنع فيلم يحبه الصغار والكبار.

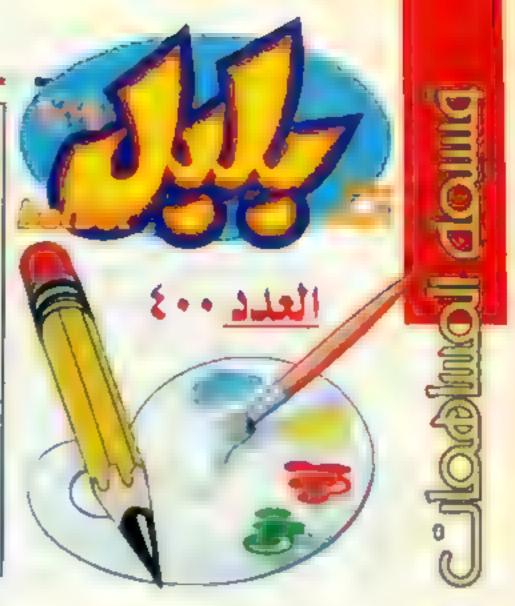
فيلم جورج الفضولي فيلم مسلى ومصحك واعتمد في مسادته على الروايات الكلاسيكية في الكتب الإصلية.

في هذا الفيلم سيعرف المتضرجون كيف التقي القرد الصغير بالرجل الذي يرتدي القبعة المعفراء وكيف تعرف عليه وذهب معه الي المدينة الواسعة.

وكـما في الروايات الاصلية يتسبب فيصول جورج في وقدوعه الانسان في سلسلة من المشاكل المصحكة في هذا الميلم نشاهد كيف خرح نشاهد كيف خرح العالم شقاوة من العالم شقاوة من وليقوم بمغامرات وليقوم بمغامرات



شع صورتك هنا من فصلك	الأسم: تليفون: السن، الس
	الدرسة



شارك معنا بالكتابة في مجلة الأبطال

اكتبهناماتودان ترسطه لمجلة, سبل، واكتباسم الباب الذي تود النشرفيه معرجاء الاتختار اكثرمن باب واحد فقط.. حاول الاختصار في الموضوع حتى نتمكن من نشردو...، خير الكلام ما قل ودل،

الاسم: ____ المحافظة:

اكتبهنا الموضوعات أوالقصص التي أعجبتك في هذا العسلا



اكتبهنا اقتراحاتك التى تودان تراها في مجلة الابطال







الافتتاح لموسم ٢٠٠٦ الجمعة ١٤/١٤/٢٠٠٢

• إشتراك عضوية لموسم ٢٠٠٦ • ٢٠٠٠ بلكبار و ٢٥٠ للأطفال

ترقبوا مفاجأة شم النسيم و دخول و استخدام الألعاب وحمامات السباحة

المواعيدمن الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٧ مساءا

اكيلوبعد سوق العبور طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي ت: ٤٧٧٠٠٨٨ - ٤٧٧٠٠٨٨ فاكس: ٢/٤٧٧٠١٠٠





صديقتي .. بل أحتى رشـا حسني

أود أن ابدى اعسجساسي وحسبي الشديد لمجلة «بنونه». وأقدم لها شكرا عظيما لانها اتاحت لي فرصة ان أعبر عن مدى حبى لأغلى شخصية عرفتها في حياتي، وهي صبعيقتي، بل اختى الفالية رشا حسنى-بكلية تربية خاصة، الفرقة الثانية بجامعة حلوان.

فمن خلال ابنوته، تحية احترام وتقدير. فضيها الكثبيبر من المسفيات الجسمسيلة، التي لابد أن تتحلى بها كل صديقات ،بنوته،، مــثل طيــبــة القلبء والحبياء، ورقبة الشاعر، وجمال الطباع، وحسن التصرفات وجمال الروح.

القسب تعلمت من صديقتى واختى رشا ان يسكون للدى ذوقسى الخساص من حسيث اختيار الوان الملابس: والموديلات مع مسايرة الموضية المناسبية. كما تعلمت منها الطرق الصحيحة للمذاكرة، وان أضع أمنامي هدفنا محسيناً، واحساول بكل جهدى ان اصل اليه واحققه، لتحقيق ذاتي. وتعلمت من رشا ان

أحب الحياة وان اتمتع بها ولكن في حسود الأخسلاق والأصسول التتي لا اتخطاها. وكسنالك حبب التاس ومساعدتهم بماهو في مقدوري. وأن أصل حسبل المودة والرحسمسة مع أقاربي، وان أحسن اليّعبير عن رأيي الخاص؛ مع حرصي على احترام حرية الأخرين في التعبير عن ارائهم ايضا.

أخيرا أحب أن أقول لرشاء انها أغلى الناس عندى، وهي الشــعــاع الذى استسميد منه روح النجياح، والتفوق، والتشجيع، ومهما مرت السنين فسوف تظلين صديقتي، واختى. واهديك باقنة ورود عطرة، وادعو الله أن يوفيقك في دراسيتك وان تحصلي على أعلى التقديرات.

أمائى أحمد البدوى الصف الثالث الثانوي الأدبي

صديقتنا أماني

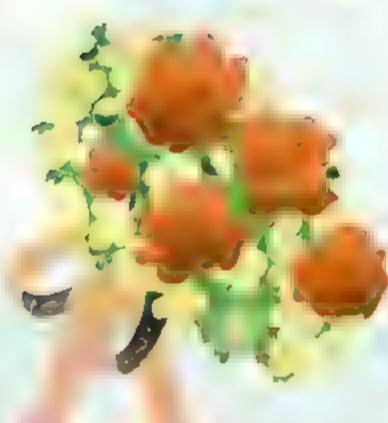
أهلا ومرحبا.. ونبوته وتضعك فىمنزلة عالية من الحبية والتنقيديرلك ولصيديقتك واختك رشا. نتمنى لكما كل تفوق مع حياة سعيدة.

ايضا فرحب بكل ما ترسلينه لنا من كــــــابات، واســهــامــات، وابشرك انك موهبة ادبية ميشرة بكل خير، لكماكل اعزان ودعوات بدوام محبتكما لتعضكما





أماني أحمد البدوي









كلنا نحب سيناء



اماني الغريب نصر الصف الأول الاعدادي

كل سنة وكلنا بخيرو سعادة مع السلام، بمناسبة عيد سيناء.. وسيناء جزء عزيز وغالى على قلوبنا جميعا، وتاريخها طويل، ومهم فسيناء، هي الرقعة اليابسة الوحيدة التي تقسم المنطقة العربية الى «شرق» و«غرب». وبناء على ذلك فهي تعتبر حلقة الاتصال بين الشطرين في أوقات استقرار الظروف الاقليمية، وايضا تعتبر فاصلا بينهما تحت ضفوط شدة الظروف السياسية والعسكرية في المنطقتين. وعلى ذلك فان شبه جزيرة سيناء تعتبر اقليما للفصل وكذلك للوصل، في أن واحد.



مليحة أحمل حسين الكرسة المثالية

ولشبه جزيرة سيناء صلة وثيقة بالأديان السماوية، فقد:

- مرعبرها سيدنا يوسف عليه
 السلام، واخوته، وابيهم.
- •خرج عبرها سيدنا موسى عليه السالام من مصصر، فطالت به وبقومه ليالى الصحراء حتى اربعين عاما.
- مرعبرها سيدنا عيسى السيح الى أرض محصر ثم عدد منها الى فلسطين.
- اخترق الجیش الاسلامی طریق
 الهجرات الی مصر، وفتحها بقیادة
 القائد عمرو بن العاص،

أهميةحرببة

ولشبة جزيرة سيناء أهمية حريية كبيرة، منذ الهكسوس، وحتى التاريخ الحديث، حتى لقد تركت الأحداث التاريخية التى مرت بها سيناء عبر العصور المختلفة بصماتها، في شكل مجموعة من الطرق التاريخية، والمدن القديمة، والمدناع، والحصون، الحربية.

ولقد اخترقت القوات المعادية سبيناء في سنوات حسرب ١٩٤٨، والعدوان الشلاثي في ١٩٥٦، ثم في نكسة ه يونيو ١٩٦٧، حيث سيطرت القوات الاسرائيلية على الضفة الشرقية لقناة السويس، واقامت على المستدادها خط دفاع منيع هو خط بارليف.

ولم تستسلم مصر الصامدة، بل بدأت حرب الاستيزاف، وظهرت صورا مضيئة للبطولة القومية على أرض سيناء، عصفت بالاستقرار وبالأمن الاسرائيلي، حستى قامت حبرب ٦ اكتوبر ١٩٧٣، وعبرت القوات المصرية قناة السويس، وحطمت خط بارليف، فكان ان تراجعت القوات الاسرائيلية عن قناة السويس واستردت مصر حقول البترل في شبة جزيرة سيناء. وفي ١٩ نوفمير ١٩٧٧ كانت مبادرة

وفي ١٩ توفيمبر ١٩٧٧ كانت مبادرة المراس المرا

الرئيس انور السادات التى اعقبتها مضاوضات كامب ديفيد فى سبتمبر ١٩٧٨، وقامت معاهدة السلام بين مصصر واسرائيل فى مصصر واسرائيل فى

الانسـحـاب الكامل عن سـيناء على اربعــة مراحل، كان آخرها في ١٩٨٢ ابريل ١٩٨٢،

ومن يومها، تحتفل مصر كلها، سنويا بعيد تحرير سيناء، وهو من اجمعل أعميادنا، اذ استعادت مصر سيادتها على كل شبر من أرضها.

وكل عــــام وكل المصريين بخير..

المصريين بحير..
وأحب أن أذكر أن
أمى واستاذتى
مديحة احمد
حسين الحائزة على
لقب والمدرسة على
المثباليسة على
مستوى الجمهورية
السنة ١٩٩٣ والتى
اعتربها كناظرة
التى اشسرفت على
التى اشسرفت على
الناء كستابة هذا

نظامك الفيذائي طبوال أيام اليدراسة

لاحظت انك تكترين من رفض بعض المأكولات المغندية، وفي نفس الوقت تكترين من تناول بعض المأكولات غير الصحية، بحجة انها خضيضة، وسريعة في الالتهام، مثل الساندوتشات الجافة، والمقرمشات، والحلويات، وشرائح البطاطس المحمر،

لكن عسريرتى، ان جسمك، ومحك، في حاجه شديدة الى نظام غذائي متكامل، سليم، وصحى...اي نظام غدائي يقوم بشرويد جسمك وصحتك بالسعرات الحرارية المناسبة، ويالمواد الغنائية والفيتامينات التي والخيامينات التي المساعد على المناسبة،

رسوم ، هبد ابراهیم تنوین ، آب د زکریا

> مطلوب الا تسرفى فى الأكل، ولكن يجب ان تحتوى وجباتك الغذائية على كل العناصر الغذائية المتكاملة: من

نشويات، وبروتينات، ومعادن، ودهون، وكريهيدرات، فتضمنين الصحة، وحسن تغذية جسمك ومخك،

وعلى ذلك، فتناولى افطاراً مكوناً من خبر مع نوع من المأكولات البروتينية، مثل الجبن، أو البيض، او الفول المدمس.

وفي وجبة الفذاء تناولي نوعامن النشويات مثل الخبئ أو المكرونة، أو الأرز أو البطاطس مع صنف من الخبض الخبض من صنف من البروتين مثل انواع اللحوم، أو الدواجن أو الاسماك أو البقول بانواعها مثل العدس أو الضاصوليا البيضاء.. ثم العدس أو الضاصوليا البيضاء.. ثم السلاطة الخضراء، وقطعة من الشواكة.. وفي وجبة العشاء، تناولي وجبة خفيفة من انواع اطعمة وجبة الافطار، مع الحرص الشديد على تناول نوع من الخضراوات أو الفاكهة.





قصة الاحتفال بعيد العمال



تساءلت عن السبب في اننا نحتفل بعيد العمال.. فوجدت لذلك قصة واقعية جميلة، تستحق ان احكيها لكن. تبدأ قصة عيد العمال العالى في عام ١٨٨٢، عندما امتنع عمال شيكاغو في الولايات المتحدة الامريكية عن العبمل للتبعيب عن مطالبتهم بتخفيض عدد ساعات العمل، وزيادة الأجور

فما كان من رئيس البوليس، الا ان قام بتلفيق حادث مؤلم وتخريب بعض المنشأت المامة، واتهم فيها هؤلاء العمال، فتمت محاكمتهم، وتم الحكم على خبمسية من رؤساء العبميال بالأعدام، كما حكم على ثلاثة منهم بالاشغال الشاقة.

ومسرت الأيام، وفي الايام الأخسيسرة لرئيس البوليس، وفي اشتداد مرضه اعترف للمدعى العام بظلمه للعمال: وبانهم ابرياء من تلك التهمة التي الصقها بهم. وهكذا أعيدت محاكمة

المسجونين الثلاثة من العمال، وصدر الحكم بالبيراءة، فاحتفل زملاؤهم بهذه المناسبة،

ومن بعدها بدا العمال في مختلف بلاد العالم يحتفلون في نفس الموعد، كرمــز لـتضامنهم، ووحدتهم-- وان كان شكل الاحتضال يختلف من دولة الى اخري.

وفي مصر

أما عن الاحتفالات في مصر. ففي ظل الحكم الملكي، وقبل ثورة ٢٣ يوليو المباركية، كيان البوليس السياسي يتبصدى للاحتفال وذلك بان يلقى القبض على القيادات النقابية للعمال سنويا في يوم ٢٩ من ابريل، ثم يضرج عنهم يوم ٢ مايو. وبذلك كسانوا يضمنون عدم الاحتفال بعيد العمال في اول مايو من الشهر.

الطالبة نهى علاء الدين ابراهيم السنة الثالثة الأبتدائية

قيدامي النقيابيين وسسام المسمل من الطبيقة الأولى، وكنذلك مبعناشنات استتثناثينة للمحرومين منه.

حتى قامت ثورة ٢٢ يوليو

المساركة، ضتم تشكيل الاتحاد

الدولي لنقابات العمال العرب

في مسارس ١٩٥٦ . ومن خسلال

المفاوضات في مصرتم الاتفاق

على الاحتفال بعيد العمال في

اول مسايو سنة ١٩٦٢، وذلك في

الحلة الكيسري، وكنفسر الدوار،

وشبرا الخيمة، وذلك باقامة

الحفلات، وبتوزيع الجوائز على

وفي مايو ١٩٦٤ ثم الاحتفال

رسميا بعيد العمال، في ميدان

عابدين، وشهده الرئيس

ومن ذلك التاريخ، وحتى

اليوم، ينظم اتحاد العمال

الاحتفال، ويشهده السيد

اما في عهد الرئيس

محمد حسني مبارك

فلقد اكتسب العيد

اهمية خاصة، حيث

يمنح السيد الرئيس،

رئيس الجمهورية.

الخالد جمال عبدالناصر.

العمال المثاليين،





يوم سعيد لازالة العشوائيات من جانب المدرسة

يوم عيد سعيد عشناه في مدرستنا في الاسبوع الماضي. وهو يوم ازالة العشوائيات من جانب سور مدرستنا، مدرسة طارق بن زياد التجريبية للغات في الساحل شبرا القاهرة.. عشنا يوما سعيدا طال انتظارنا اليه، بل وانتظار عدة دفعات من خريجي المدرسة من قبلنا.. فلتسمح لنا «بنوته»، و«بلبل» مجلتنا، مجلة الجيل الصاعد وشباب الستقبل، ان نرفع من فوق منبرها العالي بكل توفيق، شكرنا وتقديرنا للاجلاء السادة الذين تعاونوا بجهودهم الرائعة مع هيئة التدريس، ومجلس الاباء، في تحقيق هذا العيد مع هيئة التدريس، ومجلس الاباء، في تحقيق هذا العيد

نحن طلاب اتحاد المدرسة، بنات وبنين نتــقــدم عن كل المدرسة لنشكر السيد/

- •الوزير عبدالعظيم وزير- محافظ القاهرة
- السيد اللواء اركان حرب حسن مختار، مساعد المحافظ
 لنطقة الشمائية
 - •السيد عادل حسيب، رئيس حي الساحل
 - السيد سعد الجوهري، عضو مجلس الشوري

حقيقة القصة ...

ولتعرفوا مدى فرحتنا كمدرسة كاملة، ولتعرفوا اننا في عيد نحكى لكم القصة فمدرستنا تتميز، بان لها حديقة غناء، وافنية واسعة. الأ ان، ومند سنوات طويلة، فوجئت مدرستنا بتواجد، وامتداد عشوائيات رهيبة، بطول السور الخلفى للمدرسة. فعانى الطلبة والطالبات، ولدفعات متعاقبة، من مساوىء ومضار تواجد العشوائيات في المنطقة.

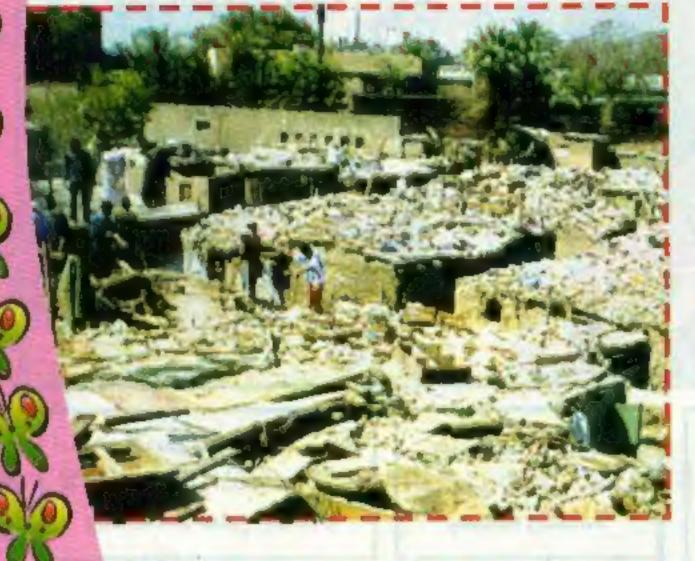
فائى جانب انها كانت تصدم العيون بضوضاها، وقدارتها، فانها كانت تزكم الانوف برائحة القمامة، ويحرق المخلفات حتى لتصيب الرؤوس بالصداع، والمعدة بالغثيان، اما الادهى من ذلك فهو التصرفات اللاخلاقية للسكان، وتطاول الاطفال بالعصى، وبالسباب، باختصار كانت المنطقة الخلفية مثالاً للبيئة الملوثة، والمضطربة، والمؤذية اخلاقيا، وبصريا، وصحيا.

سنوات صعبة...

وللحقيقة كانت هيئة التدريس مجتمعة يعملون على حسايتنا طوال الوقت، وفي نفس الوقت كانوا يحاولون بالتعاون مع مجالس الأباء المتعاقبة، ومع المسئولين، ولسنوات، رفع هذه العشوائيات، على ان ينتقل سكانها الى مساكن امنة وصحية، ليتمتعوا هم ايضا بالحياة الكريمة.

وأخيرا تكللت كل الجهود، على مدى السنوات، بالنجاح، ورفعت العشوائيات في الاسبوع الماضي وانتقل كل سكان العشوائيات الى مساكن صحية محترمة، وجديدة.

ومع حلمنا الذي تحقق، بعيد، صارلنا حلم جديد، وهو ان يتم اضافة اجزاء من تلك المساحة التي اصبحت شاغرة، الى حيز المدرسة، للاسراع في تنفيذ واقامة مبنى جديد للمدرسة، وكذلك ملاعب جديدة،





لزيادة سعة المدرسة، وحل مشكلة الكثافة الـ لفصولنا .. لاننا مدرسة نامية، ونشيطة.

ان حلمنا.. حلم الاجيال الصاعدة.. وعنهم ممثلوا اتحاد الطلبة بالمدرسة ثانوى-

الطلاب: شریف وحید عبدالعظیم- ا هناء جمال عبدالکریم- امینة مساعدة.. ا محمد فرید- مقرر ثقافی ودینی.. حسین حسین- مقرر ریاضی.. محمد احمد احمد موسی- مقرر علمی.. خلود تورالدین محا





